



سال تحصیلی ۹۹-۹۸ با حضور بیش از ۲۴۰۰ دانش آموز علامه‌ای آغاز شد

## سلام بر «ماه مهر»

گزارش آماری از ۱۱۰ ساعت حضور در مدرسه

انتظارات علامه‌ای‌ها در سال جدید

اولویت مدارس از زبان مدیران

چرا امسال مدرسه بهتری داریم؟

تشریح برنامه مجتمع، توسط مدیر عامل

یادگیری معکوس؛ برنامه ویژه آموزشی

مصاحبه اختصاصی با فرمانده‌ای که برخی فکر می‌کردند شهید شده است

آماده‌تر از قبل،

آماده دفاع هستیم

## بازگشت از کره جنوبی با قهرمانی در «ماموریت غیر ممکن»

تجربه شرکت دانش‌پژوهان علامه‌ای در مسابقات بین‌المللی «فیرا کاپ ۲۰۱۹»



ماهنامه «هفت و نیم»

نشریه داخلی مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی  
شماره سیزدهم - شهریور ۹۸



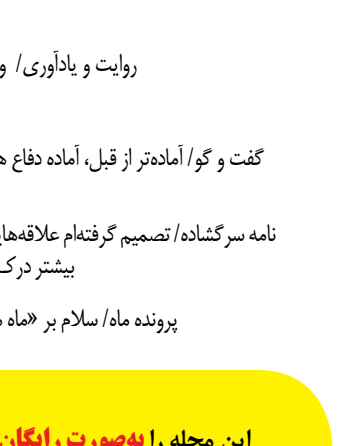
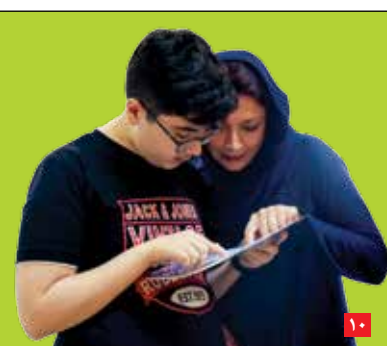
از طریق سایت  
[www.alameh.ir](http://www.alameh.ir)  
یا آدرس ایمیل  
[pr.allameh@gmail.com](mailto:pr.allameh@gmail.com)  
و یا با شماره  
**۰۹۰۳۵۴۵۲۹۰۸**  
در پیام‌رسان‌ها با ما در ارتباط باشید.



صاحب امتیاز: موسسه اندیشه مهر علامه طباطبایی  
مدیر مسئول: یاسر توفیق حق  
دبیران تحریریه مرکزی: حسین پارسا، مهدی کریمیان  
عکاس: فروغ طاهرخانی  
عکس روی جلد: دانش آموز دبستان علامه طباطبایی، واحد تجریش  
طراح جلد و صفحه‌آرا: عاطفه انتظاری  
امور اجرایی: لیلا پورحسین



یک‌سال و سه ماه پس از انتشار منظم ماهنامه «هفت و نیم» به عنوان نشریه داخلی و دانش آموزی مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی، نظرات تان را گرفتیم. اولین شماره را که یادتان هست، شماره‌ای که به مساحبه با مدیران مدارس علامه طباطبایی اختصاص داشت و تیرماه ۱۳۹۷ منتشر شد. از همه شما سپاسگزاریم که در یک‌سال گذشته همراه «هفت و نیم» بودید. چه به عنوان تحریریه‌های دانش آموزی در مدارس و چه به عنوان مخاطبان نشریه. از دانش‌آموزانی که خیرخواهانه و برای ارتقا کیفیت مجله، در نظرخواهی شرکت کردند نیز سپاسگزاریم.



هیات تحریریه نشریه، با استناد به نظرخواهی مکتوب از دانش‌آموزان، از شماره یازدهم به بعد، ماهنامه «هفت و نیم» را با صفحاتی جدید در اختیار شما قرار داده است. با مراجعه به ستون کناری (فهرست مطالب) می‌توانید مجدداً با این صفحات آشنا شوید. پیشنهاد می‌کنیم قبل از خواندن هر صفحه کادر زرد رنگ پایین صفحه را به دقت مطالعه کنید. در آن جا توضیح داده‌ایم که چرا این صفحه در مجله قرار گرفته است و شما چگونه می‌توانید برای ارتقای آن به مجله خودتان کمک کنید. نشریه «هفت و نیم» در سال پیش‌رو، بیش از گذشته به همکاری دانش‌آموزان، معلمان و مدیران مدارس علامه طباطبایی نیاز دارد. شما هم می‌توانید مطالب مورد علاقه خود را در ماهنامه به چاپ برسانید. چگونه؟ لطفاً کادر زرد رنگ پایین صفحات را بخوانید. تاکید می‌کنیم که نظرات شما پراهمان مهم است. پس صفحات می‌تواند پر بارتر شود. فقط کافیست مجله را به دقت بخوانید و نظرات تان را به «هفت و نیم» ارسال کنید. در این شماره هم دانش‌آموزان و هم معلمان و کادر اجرایی مدارس می‌توانند مطالب مورد علاقه‌شان را پیدا کنند. ما برای بهتر شدن همواره آمادگی داریم.

- ۱- رصدخانه/ پیام مهر؛ آغاز سال تحصیلی ۹۹-۹۸
- ۲- کارستان/ پورسلیمانی: حتماً به المپیک ۲۰۲۴ می‌روم
- ۳- مشاغل/ حرفه‌ای کار کنید، رشته‌های هنری درآمد خوبی دارد
- ۴- پژوهشگاه/ بازگشت از کره جنوبی با قهرمانی در «هاموریت غیر ممکن»
- ۵- آموزشگاه/ چه رشته‌ای برای کدام دانش‌آموز مناسب است؟

- ۶- روایت و یادآوری/ وقتی ...
- ۷- گفت و گو/ آماده‌تر از قبل، آماده دفاع هستیم
- ۸- نامه سرگشاده/ تصمیم گرفته‌ام علاقه‌هایت را بیشتر درک کنم
- ۹- پرونده ماه/ سلام بر «ماه مهر»

این مجله را به صورت رایگان از «دکه هفت و نیم» مدارس خود دریافت کنید.

امور فنی و چاپ: حسین خیرخواه

چاپ و صحافی: جنگل

دفتر مرکزی: انتهای بزرگراه ستاری شمال، دوربرگردان به سمت ستاری جنوب، خیابان اخلاص، پلاک ۱۱، تلفن: ۴۴۸۵۴۳۳۹

# پیام مهر؛ آغاز سال تحصیلی ۹۸-۹۹



■ یاسر توفیق حق

مدیر عامل مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی

معلم خوب اخلاق‌مدار، آراسته، منظم، مسئولیت‌پذیر و علاقمند به حرفه‌اش است. جواب سؤالات را مستقیم نمی‌دهد بلکه کمک می‌کند با مشارکت خودتان راه حل پرسش‌تان را بیابید. بخش عمده‌ای از وقت کلاس، برای ایجاد پرسش و شکل‌گیری سؤال خوب در ذهن شما می‌گذرد. بلکه سؤال خوب، چون هر پرسشی خوب نیست که از معلم‌تان بپرسید. ضمن اینکه معلم برای حل آن سؤال نیز از خودتان کمک می‌گیرد.

«معلم خوب» به شما فرصت تجربه کردن می‌دهد و اجازه می‌دهد شما اشتباه کنید و از اینکه اشتباه کرده‌اید هرگز ناراحت و نگران نمی‌شود. با وجود اینکه با سواد و اهل مطالعه است، از گفتن نمی‌داند شرم‌منده و خجل نمی‌شود. برای با سواد کردن شما دل می‌سوزاند و پس از کلاس نیز برای کمک به شما وقت می‌گذارد. ارزش دستاوردهای علمی که در بستر تاریخ چند هزار ساله به دست آمده و با مشقت زیاد همراه بوده را همواره به شما گوشزد می‌کند. در این بستر ارزشمند «شوق یادگیری» در شما تقویت می‌گردد.

### تعهد مجتمع به شما

دانش‌آموزان عزیزم؛ هرگاه خواستید معلمی را ارزیابی کنید، ببینید چقدر شما را به موضوع آن درس علاقه‌مند کرده است. چقدر کتاب غیر درسی در آن حوزه به شما معرفی کرده و شما آن را با اشتیاق خوانده‌اید؟ چقدر موضوع بحث را به داخل جمع دوستان و حتی منزل کشانده‌اید؟ راستی تا به حال بر سر موضوعات علمی با دوستانتان بحث و جدل علمی کرده‌اید؟ این‌ها علائم اشتیاق است. اگر در شما ایجاد شد، پاس بدارید و قدرتان زحمات چنین معلمانی باشید. ما برای تقویت شوق یادگیری به شما متعهدیم. به خصوص از ابتدای سال جدید. لطفاً ساعات‌تان را با ما تنظیم کنید.

دوشنبه اول مهر ماه نود و هشت ساعت هفت و نیم

مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی پس از ۲۶ سال فعالیت اثرگذار و موفق در حوزه فرهنگ و آموزش، با استفاده از افراد کارکنان و متخصصان، در حال بازنگری و تعیین اولویت‌ها و استراتژی‌های خود است. «شورای عالی آموزش» بازوی اصلی هیات موسس در تعیین استراتژی‌های کلان آموزشی است.

کسب شناخت و پیش‌بینی فضای آینده حوزه آموزش در قدم اول و سپس نقد و بررسی اشکالات گذشته و در نهایت سیاست‌گذاری‌های کلان وزارت آموزش و پرورش در حوزه تعلیم و تربیت، ما را در هدف‌گذاری درست برای آینده کمک خواهد کرد. «معلم» به عنوان رکن اساسی تعلیم و تربیت مورد توجه مجتمع است. در همین راستا بازنگری‌هایی در سیاست‌های جذب دبیران، آموزش ایشان و سپس تعیین ملاک‌های ارزیابی، انجام پذیرفته و قدم‌های اولیه اجرایی آن از تابستان امسال آغاز شده است. گروه‌های آموزشی، فعال شده و تجربیات دبیران در این گروه‌ها به اشتراک گذاشته می‌شود. هم‌زمان در محتوای آموزشی نیز، که ابزار دست معلمان است، اصلاحات و تغییرات لازم انجام پذیرفته و همچنان نیز ادامه دارد.

### معلم خوب چطور معلمی است؟

نقش دانش‌آموزان مجتمع، که همیشه بخشی از ارزشیابی‌ها از آن‌ها انجام می‌شود، بسیار حائز اهمیت است و همواره محل انکاء تصمیم‌گیران و مسئولین آموزش بوده است. پس دانش‌آموزان عزیز، هم در ارزیابی‌ها فعالانه شرکت کنید و هم ملاک‌های تشخیص‌تان را درست بشناسید. به نظر ما معلم خوب باید دارای ویژگی‌های زیر باشد، شما هم فکر کنید و اگر پیشنهادی دارید به ما ارائه دهید:

## انتظارات اولیا دانش‌آموزان علامه‌ای از مجتمع علامه طباطبایی در سال تحصیلی ۹۸-۹۹

### ارتباط موثرتری با والدین داشته باشید

ظاهر مدرسه و کلاس‌ها باید اولویت اصلی مدرسه در سال تحصیلی جدید باشد. مدرسه زیبا روحیه دانش‌آموزان را هم تقویت می‌کند.

■ آقای جلالیان پدر «رهام جلالیان»: پیگیری دائمی عملکرد دانش‌آموزان از نظر درسی، پرورش حس مسئولیت‌پذیری، یادگیری کنترل خشم و به وجود آوردن حس رقابت سالم باید اصلی‌ترین برنامه‌های مدرسه در این سال تحصیلی باشد.

■ واحد گلستان پسرانه دوره اول

■ مادر «کیسان بهرام نیاکان»: من از مدرسه انتظار دارم برای دانش‌آموزان پایه نهم انگیزه ایجاد کند تا در بهترین دبیرستان‌های دوره دوم قبول شوند.

■ مادر «امیر علی ابراهیم نیا»: لطفاً مسئولین مدرسه در سال جدید ارتباط نزدیکتری با اولیا داشته باشند.

کادر قوی داشته باشد و هم مباحث تربیتی در آن به خوبی وجود داشته باشد. بچه‌های واحد میرداماد در دروس اصلی مثل ریاضی و علوم بسیار قوی هستند ولی دروس غیر تخصصی هم به ویژه برای دانش‌آموزان پایه نهم باید خوب کار شود تا آن‌ها سال آینده با تغییر مقطع، مشکلی احساس نکنند.

■ واحد فرمانیه پسرانه دوره اول

■ مادر «آروین زرگران»: در بخش ورزشی مدرسه تیم والیبال بسیار قدرتمند است و نتایج خوبی می‌گیرد. باید بقیه رشته‌ها هم به این حد از توان برسند و تمرینات بیشتری انجام بدهند تا از لحاظ ورزشی بین همه رشته‌ها تعادل نسبی برقرار باشد.

■ واحد شریعتی پسرانه دوره دوم

■ آقای دهقان پدر «میلا دهقان»: رسیدگی به

■ واحد پاسداران پسرانه دوره دوم

■ خانم بیژنی مادر «ارشیا نصرتی»: در سال تحصیلی از کادر اجرایی و مشاوران مدرسه انتظار داریم ارتباط بیشتر و موثرتری با والدین داشته باشند. هر قدر این ارتباط بیشتر باشد بهتر می‌توانیم با کمک یکدیگر در تربیت درسی و اخلاقی فرزندانمان کوشا باشیم.

■ واحد پاسداران پسرانه دوره اول

■ آقای استاوندی پدر «عرفان و ارشان استاوندی»: از مدرسه انتظار دارم با شروع سال تحصیلی فشار درسی زیادی به بچه‌ها وارد نکند. به نظر من فشار درسی تابستان هم بیش از حد نیاز دانش‌آموزان بود.

■ واحد میرداماد پسرانه دوره اول

■ خانم حقیقی مادر «سید ایلپا اعظمی نژاد»: هر مدرسه باید هم از نظر آموزشی

# پورسلیمانی: حتماً به المپیک ۲۰۲۴ می‌روم



شهاد پورسلیمانی، دانش‌آموز پایه نهم دبیرستان دوره اول علامه طباطبایی - واحد آشناسان، یکی از نوجوانان با استعداد کاراته کشور است. او در همه مسابقاتی که داخل و خارج از کشور شرکت کرده مقام اول را به دست آورده است. به جز یک مسابقه که داستان آن را در این گفت‌وگو با ایمان بازگو کرده است. او این روزها سخت مشغول تمرین است تا برای مسابقات انتخابی تیم ملی نوجوانان آماده شود. مصاحبه با این دانش‌آموز علامه‌ای را که در رشته کاراته، کارستان کرده است، بخوانید.

## ■ آقا شهاد، چطور شد که به کاراته گرایش پیدا کردی؟

من از ۴ سالگی وارد رشته کاراته شدم. پدرم، احمد پورسلیمانی، ۱۲ سال عضو تیم ملی کاراته بود و در دانشگاه هم تدریس می‌کرد. من به همراه او به دانشگاه می‌رفتم و تقریباً همه رشته‌ها را دیدم و کاراته را انتخاب کردم. پدرم عمداً به من اصرار برای ورود به رشته کاراته نکرد تا بفهمد آیا خودم واقعا به این رشته علاقه دارم یا نه. حالا ۱۰ سال است که کاراته کار می‌کنم.

## ■ چه مرحله‌ای را برای پیشرفت طی کرده‌ای؟

هر کسی بسته به استعداد و توانایی‌اش در مدت زمان متغیری کمربند مشکی می‌گیرد. من در دو سال کمربند مشکی را گرفتم. فدراسیون کاراته به خاطر مقام‌هایی که کسب کرده بودم به من اجازه داد که در امتحان «دان دو» شرکت کنم. معمولاً جوانان از سن ۱۸ سالگی به بعد در این امتحان شرکت می‌کنند. من در این امتحان موفق شدم و در ۱۲ سالگی دان دو گرفتم و جوان‌ترین کاراته‌کای «دان دو» در کشور هستم.

## ■ در مسابقات کشوری چه مقام‌هایی کسب کردی؟

مقام‌هایم در مسابقات کشوری آنقدر زیاد است که تعدادش از دستم در رفته، اما در حدود ۴۰ مسابقه کشوری شرکت کردم و در همه آن‌ها مقام اول را کسب کرده‌ام.

## ■ اولین مسابقه بین‌المللی که شرکت کردی چه زمانی بود و چه نتیجه‌ای گرفتی؟

اولین مسابقه بین‌المللی که شرکت کردم، مسابقات مالزی بود. من ۷ سال داشتم و بدون پدر و مادرم به آن مسابقات رفتم. اول اعتماد به نفس کافی نداشتم. جو سالن و حدود ۲۰۰۰ تماشاگری که دور تا دور سالن نشسته بودند من را گرفت و ترسیدم. با این حال توانستم به خودم مسلط شوم. در این تورنمنت دو جام گرفتم. هم جام قهرمانی و هم جام تکنیکی‌ترین کاراته‌کای مسابقات.

## ■ تا به حال چه مقام‌هایی در مسابقات بین‌المللی به دست آورده‌ای؟

تا به حال شش بار در تورنمنت‌هایی در سطح آسیا شرکت کردم و هر شش بار مقام اول را به دست آوردم و چهار بار به عنوان تکنیکی‌ترین کاراته‌کای مسابقات انتخاب شدم. دو مسابقه سوپرلیگ جهانی هم شرکت کردم که یکی را دوم و یکی را اول شدم.

## ■ ورزشکاران معمولاً داستان قهرمانی‌شان را تعریف

## می‌کنند اما باید از شما در مورد مسابقاتی که در آن مقام اول را کسب نکرده‌ای سوال کنیم. چه شد که دوم شدی؟

من در تورنمنت‌های کشوری، آسیایی و جهانی که شرکت کرده‌ام همیشه مقام قهرمانی را کسب کرده‌ام به جز یک مورد که نقره گرفتم. در فینال مسابقات سوپرلیگ جهانی نونهالان در گرجستان تا سه ثانیه آخر ۲ بر ۰ از حریف جلو بودم. فکر کردم که بردم حتمی است. رقابت را رها کردم و خوشحالی کردم. حریف گرجستانی از غفلت من استفاده کرد و یک ضربه سه امتیازی به صورت من زد و بازی را برد.

## ■ بعد از این باخت چه احساسی داشتی؟

این باخت تاثیر عمیقی روی من گذاشت. من قبل از آن نمی‌توانستم چند دقیقه یک جا بنشینم و همیشه در حال جنب و جوش بودم. اما بعد از آن حادثه، یک ماه در خانه ماندم و با کسی حرف نزدیم. فقط به آن لحظه فکر کردم. تصمیم گرفتم که همیشه تا آخرین لحظه بجنگم و تسلیم نشوم. جالب اینجاست که آن حریف گرجستانی را در مسابقات بعدی جهانی در اسلونی که سه سال بعد شرکت کردم، در فینال شکست دادم و قهرمان شدم.

## ■ با این موفقیت‌ها چرا وارد تیم ملی نوجوانان نشده‌ای؟

از یک ماه پیش در حال تمرین برای شرکت در مسابقات انتخابی تیم ملی هستم. در مرحله اول انتخابی تیم ملی اول شدم اما مرحله دوم مهم‌تر است و برای آن آماده می‌شوم. من در وزن منفی ۴۲ کیلوگرم تمرین می‌کنم اما در مسابقات با رقیبان منفی ۵۰ کیلوگرم هم مسابقه می‌دهم. تری ندارم که با حریفان بزرگتر از نظر سنی و وزنی رقابت کنم و در چند مسابقه این کار را انجام داده‌ام.

## ■ خودت را روزی در رقابت‌های المپیک‌می‌بینی؟

اولین هدفم راه‌یابی به تیم نوجوانان و قهرمانی در مسابقات جهانی نوجوانان در انگلستان است. بعد راه‌یابی به تیم ملی و شرکت در مسابقات آسیایی و جهانی و از همه مهمتر گرفتن مدال طلا در المپیک از هدف‌های مهم من است. در المپیک ۲۰۲۴ حتماً حاضر هستم و

شکی در این مورد ندارم.

## ■ ورزش حرفه‌ای به دروسات لطمه‌ای نزده است؟

تعادل برقرار کردن بین درس و ورزش حرفه‌ای و شرکت در مسابقات پر تعداد کار سختی است. گاهی پیش آمد که بعضی معلم‌ها از غیبت من به خاطر شرکت در مسابقات و تورنمنت‌ها شکایت داشتند و حق هم داشتند. آن‌ها نگران بودند که به درسم لطمه بخورد. از طرفی وقتی از دبستان وارد دبیرستان دوره اول شدم با فشار درسی که اصلاً در دبستان تجربه نکرده بودم مواجه شدم و این هم کارم را سخت‌تر کرده بود. اما با تلاشی که کردم توانستم در هر دو سال هفتم و هشتم معدل بالای ۱۹.۵ بگیرم و درس‌های عقب مانده را جبران کردم و از نظر درسی مشکلی ندارم.



اگر فکر می‌کنید غیر از خوب درس خواندن، توانمندی‌های دیگری دارید، این صفحه جای معرفی شماست. کوشش شما را برای رشد استعدادهایتان روبروی هم شاگردی‌هایتان قرار می‌دهیم تا سهمی در تقویت امید و انگیزه و میل به پیشرفت داشته باشیم. پس اگر توانمندی ویژه‌ای دارید و مایلید با همشاگردی‌هایتان به اشتراک بگذارید یا ماهنامه «هفت و نیم» تماش بگیرید.

# حرفه‌ای کار کنید، رشته‌های هنری درآمد خوبی دارد

تنها حدود یک چهارم از شرکت‌کنندگان در کنکور هنر سال ۱۳۹۸، رشته اختصاصی دبیرستانی‌شان، هنر بوده و بسیاری از شرکت‌کنندگان در کنکور هنر، رشته دبیرستانی‌شان ریاضی و تجربی بوده است. این موضوع نشان می‌دهد که بخشی از داوطلبان رشته‌های تجربی و ریاضی، به رشته‌های هنری علاقه دارند. مشاغل هنری چه ویژگی‌هایی دارند؟ چگونه می‌توان یک شغل هنری خوب داشت؟ برای ورود به مشاغل هنری باید چه آموزش‌هایی دید؟ برای بررسی بیشتر تحصیل در رشته‌های هنری با «سیاوش سلیمی» گفتگو کردیم. او پدر «محمد علی سلیمی» دانش‌آموز پایه دهم واحد پاسداران است و در رشته‌های متالوژی و طراحی تحصیل کرده است. در این گفتگو با استاد سلیمی درباره رشته مجسمه‌سازی، ویژگی‌های کار در شغل‌های هنری و سختی و محاسن آن صحبت کردیم. این هنرمند اعتقاد دارد دانش‌آموزان برای ورود به رشته‌های هنری نیاز به عشق و پشتکار ویژه دارند.

علامه طباطبایی درس می‌خوانند باید از فرصت ارزشمندی که در اختیار دارند استفاده کنند. بچه‌های علامه‌ای باید بدانند حضور در این مدرسه آرزوی خیلی‌ها بوده است، پس قدر این فرصت را بدانند و خوب درس بخوانند.

## ■ درس خواندن خوب از نظر شما چطور درس خواندنی است؟

دانش‌آموزان باید قبل از وارد شدن به مدرسه به یک سوال خوب فکر کنند: «هدفشان از درس خواندن چیست؟» هر نوجوان باید هدف از درس خواندن و آینده تحصیلی و شغلی‌اش را مشخص کند و فقط به همان تمرکز کند. اگر اینطور باشد هم خوب درس می‌خواند و هم در خانواده و جامعه فرد موفق خواهد بود. ولی اگر بی‌هدف باشیم به جایی نمی‌رسیم.

## ■ مسائل مالی و درآمد خوب این رشته‌ها است. آیا رشته‌های هنری هم درآمد خوبی دارند؟

در رشته‌های هنری اگر حرفه‌ای و خوب کار کنید درآمد خوبی خواهید داشت. شرطش این است که پشتکار داشته باشید و از هدفتان دور نشوید. در این صورت درآمد، خود به خود به سمت شما کشیده می‌شود. ولی اگر هدف فقط و فقط پول باشد، نمی‌توانید هنرمند خوبی باشید.

## ■ دانش‌آموزانی که به رشته‌های هنری علاقه دارند چطور کارشان را آغاز کنند؟

از دو راه می‌توان در رشته‌های هنری پیشرفت کرد: با تحصیلات دانشگاهی و کسب تجربه. وقتی تحصیل‌تان در رشته‌های هنری به پایان رسید حالا باید تجربه کسب کنید. بعضی‌ها فکر می‌کنند بدون تحصیل می‌توان هنرمند شد، ولی برای اینکه هنرمند درجه یکی باشید نیاز به تحصیل دارید. خیلی از مشکلات اجرایی کارهای هنری با علم و دانش و تکنولوژی برطرف می‌شود پس هنر نیاز به هنرمندان با سواد و به روز دارد.

## ■ آیا به فرزندتان توصیه می‌کنید در دانشگاه وارد رشته‌های هنری شود؟

من هرگز به فرزندم توصیه نمی‌کنم تا وارد شغل یا رشته به خصوصی شود. همیشه گفته‌ام که «محمد» در هر رشته‌ای که علاقه دارد تحصیل کند، من هم از او حمایت می‌کنم. دیکته کردن و اجبار به دانش‌آموزان هیچ سودی ندارد. به خانواده‌ها

پیشنهاد می‌کنم اگر فرزندشان دوست دارد وارد رشته‌های هنری شود و یا رشته‌ای را در کنار درس‌هایش ادامه دهد به او فرصت دهند که خودش را نشان دهد. از طرفی دانش‌آموزانی مثل پسر من که در مدارس برتر مانند

## ■ آقای سلیمی، چطور شد که وارد رشته متالوژی شدید و بعد شغل مجسمه‌سازی را انتخاب کردید؟

مادر من مدیر مدرسه بود. او می‌گفت دانش‌آموزان علاوه بر درس خواندن، باید فنون و هنرهای مختلفی را هم یاد بگیرند. به همین خاطر من از بچگی آشنایی می‌کردم، بافتنی می‌بافتم و کار با آپارات سینما را بلد بودم. نجاری و مشبک‌کاری را هم در همان نوجوانی یاد گرفتم. رشته تحصیلی‌ام در دبیرستان ریاضی بود. وقتی دیپلم گرفتم برای ادامه تحصیل به خارج از کشور رفتم و دانشجوی رشته طراحی شدم. سپس در رشته متالوژی، گرایش ذوب فلزات درس خواندم. فکر کردم اگر بخواهم مجسمه‌ساز خوبی باشم باید قالب‌سازی و ریخته‌گری دقیق را هم یاد بگیرم. بعد از آن آرایشگری و خیاطی هم آموزش دیدم تا مجسمه‌هایم کامل و درست باشند. وقتی همه این مدارک را کسب کردم، بعد از ۱۵ سال به ایران بازگشتم.

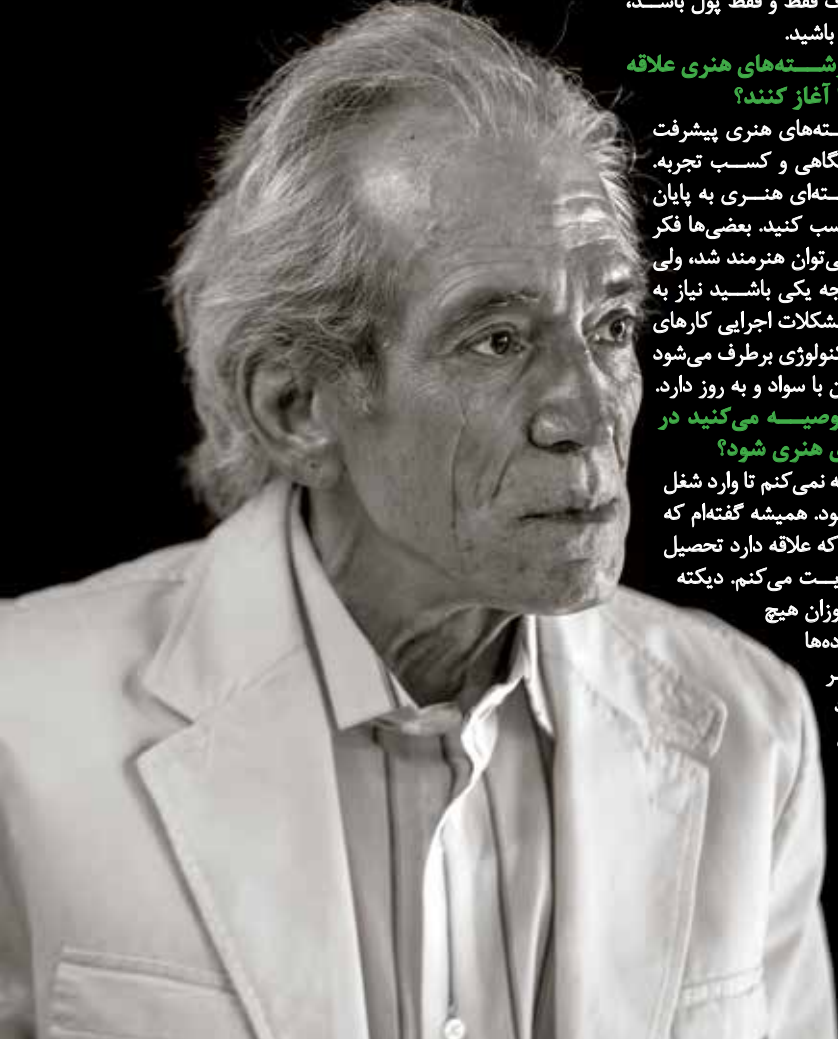
## ■ می‌توانستید در خارج از کشور بمانید و مجسمه بسازید. چرا به ایران بازگشتید؟

وقتی از ایران می‌رفتم پدرم نصیحتی به من کرد. او گفت: «اگر روزی می‌توانستی به کشور خدمت کنی، برگرد، اگر نمی‌توانستی همان جا بمان!» دلیل برگشتنم به ایران این جمله پدرم بود. بعد از حدود شصت سال، این حرف پدرم همچنان آویزه گوشم است و هر روز به آن فکر می‌کنم.

## ■ آقای سلیمی، برای کار در رشته‌های هنری استعداد مهمتر است یا علاقه؟

هنر نیاز به عشق دارد. اگر کسی عشق را در خودش پیدا کرد، موفق خواهد شد. در حالیکه استعداد را می‌توان پرورش داد. البته فراموش نکنیم که رشته‌های هنری سختی‌های خودش را هم دارد. ولی اگر عشق و علاقه به هنر داشته باشید هیچ سختی‌ای شما را اذیت نمی‌کند. مثل کوهنوردی که چند روز سختی و سرما را تحمل می‌کند تا به قله برسد. انگیزه این کار از کجا می‌آید؟ کار هنر هم مثل همین است.

## ■ این روزها اغلب دانش‌آموزان دوست دارند دکتر یا مهندس شوند. یکی از دلایل این اتفاق



دانش پژوهان علامه‌ای از تجربه شرکت در مسابقات بین‌المللی «فیراکاپ ۲۰۱۹» می‌گویند

# بازگشت از کره جنوبی با قهرمانی در «ماموریت غیر ممکن»

ایلیا جهانبانی / لیگ ماموریت غیر ممکن

## ماموریت ربات از پله بالا رفتن بود

روز اول در چالش سخت ابزار رباتی می‌ساختیم که از پله بالا برود. بسیاری از تیم‌ها از قطعات لگو و تسمه برای چرخ ربات استفاده کردند که کار را برایشان ساده کرد. اما کار ما سخت‌تر بود. در نهایت نتوانستیم ربات را به موقع تحویل بدهیم. روز دوم در چالش نرم افزار باید رباتی می‌ساختیم که در بطری‌هایی را از روی زمین بردارد و به سمت سیبلی که در زمین مسابقه تعبیه شده بود پرت کند. تنها دو ربات توانستند درهای بطری را به سیبل بزنند که ربات ما یکی از آنها بود. ما فقط به خاطر مدت زمان بیشتر در انجام این ماموریت دوم شدیم. روز سوم به همراه یک تیم چینی در چالش همکاری با یک تیم دیگر، باید دو ربات می‌ساختیم که یک تخته چوب سنگین را بلند و حمل کند. ربات بسیاری از تیم‌ها حتی نتوانست این تخته را بلند کند اما ربات ما و تیم چینی این کار را به خوبی انجام داد و در این چالش قهرمان شدیم. تیم ما در مجموع سه چالش، مقام قهرمانی لیگ ماموریت غیر ممکن مسابقات فیراکاپ ۲۰۱۹ کره جنوبی را به دست آورد.

علی نیازی / لیگ ماموریت غیر ممکن

## به خاطر یک دقیقه، داوران ربات را تحویل نگرفتند

روز اول اصلاً انتظار چالشی به این سختی را نداشتیم. اما در راند اول ربات‌مان دو پله بالا رفت و نتیجه بدی نگرفت. بین زمان استراحت راند اول و راند دوم یک ایده عالی به ذهن‌مان آمد و در نیم ساعت آن را اجرایی کردیم. اما فقط یک دقیقه از زمان تعیین شده دیرتر ربات را تحویل دادیم به همین دلیل داوران ربات ما را تحویل نگرفتند. هر چقدر اصرار کردیم فایده‌ای نداشت و حتی تهدید به حذف از مسابقات هم شدیم. در روز اول ششم شدیم و سه امتیاز کسب کردیم. اصلاً حال خوبی نداشتیم. بعد از آن معلم‌هایمان با ما صحبت کردند و کمی آرام و امیدوار به دو روز بعد شدیم. در چالش روز دوم به جز دو تیم، هیچ تیم دیگری امتیازی نگرفت و ما با کسب مقام دوم ۸ امتیاز گرفتیم. در چالش روز سوم که همکاری با یک تیم دیگر بود، تقریباً ربات تیم چینی را هم ما ساختیم اما آن‌ها یک ایده خوب در برنامه نویسی ربات دادند و اول شدیم و ده امتیاز گرفتیم. در مجموع سه چالش با کسب ۲۱ امتیاز مقام قهرمانی را به دست آوردیم.

دو تیم رباتیک مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی اواخر مرداد ماه گذشته در مسابقات فیراکاپ ۲۰۱۹ در کره جنوبی شرکت کردند و موفق به کسب مقام قهرمانی در لیگ ماموریت غیر ممکن، رتبه چهارم در لیگ ربات ورزشی و رتبه پنجم در لیگ ربات جنگجوی هوشمند شدند. پس از اتمام مسابقات و کسب نتایج خوب، از دانش پژوهان افتخار آفرین والدین آن‌ها در مورد تجربه سفر و شرکت در یک رقابت بین‌المللی و نحوه کسب مقام‌های برتر سوال کرده‌ایم. اعضای تیم ربات ورزشی از داوری گفتند که باعث سوختن ربات شد و بچه‌های تیم ماموریت غیر ممکن از داور دیگری که به خاطر یک دقیقه تاخیر اجازه شرکت در مسابقه را به ربات‌شان نداد. همچنین از شرایط سختی که پس از حذف ربات در روز اول داشتند و داستان این که چطور در دو روز بعدی توانستند با تلاش و امید نتیجه روز اول را جبران کنند. داستان‌های کره جنوبی خواندنی است.

پدر ارشاک خوشنویس

## این سفر برای پسرم محکی جدی بود

پسرم بعد از شرکت در مسابقات فیراکاپ ۲۰۱۹ از لحاظ علاقه و اعتماد به نفس برای ادامه این رشته بسیار پیشرفت کرد. چون در یک مسابقه معتبر جهانی مقام اول را کسب کرده بود. این سفر تجربه جدیدی برای ارشاک بود و اولین سفر خارجی او بدون پدر و مادرش محسوب می‌شد. در طول برگزاری مسابقات که با ارشاک در ارتباط بودم گله و شکایتی نداشت و همه چیز از لحاظ اسکان و مسابقات باب میلش بود.

قبل از اعزام، ما با مدرسه دائماً در ارتباط بودیم و آن‌ها برای رزرو هتل و بلیت هواپیما از والدین نظرخواهی کردند و این هتل را که بهترین هتل شهر بود با مشورت هم انتخاب کردیم. این سفر فرصت بسیار خوبی بود تا ارشاک هم از نظر علم و دانش و هم از نظر کارگروهی و مهارت اجتماعی محک بخورد و خوشحالم که سربلند



بیرون آمد. از مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی تشکر می‌کنم که به این قبیل برنامه‌ها اهمیت ویژه می‌دهند و در این شرایط که اعزام‌های خارجی مشکل است، پا پس نکشیدند و مسئولیت سنگین یک سفر خارجی با چند نوجوان را به عهده گرفتند و آن را به بهترین شکل انجام دادند.

تیم های «نانو» دبیرستان دوره اول واحد پاسداران در جشنواره ابداعات لهستان ۵ مدال کسب کردند. «تیما امام جمعه»، «سید دانیال حسینی»، «پوری نادری»، «آرشام آثار»، «بنیامین محامی»، «فرشاد فاضلی سبزواری»، «پوریا سلیمی»، «آرین رزاقی»، «سروش قربانی فراز»، «آدرین ریاضتی»، «میرسام مظلوم نژاد»، «آریا علیزاده» و «آریان صانعی» اعضای تیم بودند.

کسب ۵ مدال  
در لهستان

## تاسه صبح بیدار بودیم و ربات را آماده کردیم

نتیجه بدی که روز اول گرفتیم باعث شد بفهمیم که کار سختی در پیش داریم. همان شب بیدار ماندیم و برای مسابقه فردا آماده شدیم. برنامه‌ریزی کردیم و یک سری کارهای اولیه برای ساخت ربات و نوشتن برنامه ربات را تا ساعت ۳ صبح انجام دادیم. با نتایج روز دوم چند تیم امتیازهای نزدیک به هم داشتند. رقیب‌های ما بیشتر از کشور چین و تیم‌های دیگر ایران بودند. همه چیز به روز سوم کشیده شد و رقابت بسیار حساس بود. در چالش همکاری با یک تیم دیگر، با تیمی از چین هم‌گروه شدیم که تیم اصلی این کشور نبود و برای کسب تجربه به مسابقات آمده بود. برای همین مجبور شدیم اکثر کار را خودمان انجام بدهیم. خوشبختانه در چالش روز سوم مقام اول را به دست آوردیم.

باید بگویم که هتل ما امکانات بسیار زیادی داشت و من احساس خوبی داشتم. این سفر با این که برای رقابت و شرکت در یک مسابقه با سطح بالا بود اما خوش گذشت و مشکلی نداشتیم. در مورد غذا انتخاب‌های زیادی نداشتیم اما صبحانه خوبی در هتل سرو می‌شد و برای بقیه وعده‌ها هم مجبور بودیم فست فود بخوریم چون غذاهای گرمی باب میل ما ایرانی‌ها نیست.

## کورش زمانی / ربات‌های ورزشی و جنگجوی هوشمند

### رقیب چینی چه گفت؟

روز سوم مسابقات، ربات جنگجوی مان را برای مبارزه آماده می‌کردیم. طبق قوانین، قبل از شروع مبارزه ربات‌ها را در محفظه‌ای قرار می‌دهند تا از نظر وزن، طول، عرض و ولتاژ تایید شود. وقتی ربات‌مان در محفظه قرار گرفت داوران اعلام کردند که ولتاژ آن کمی بیشتر از حد مجاز است. ابتدا «آل.سی.دی» آن را جدا کردیم که ولتاژ کم شود اما بعد نظرمان عوض شد و به جای «آل.سی.دی»، سرعت را کمی پایین آوردیم. وقتی مجدداً ربات در محفظه قرار گرفت اتفاق خیلی بدی رخ داد. میزان برقی که داوران به ربات وارد کردند بیش از حد بود و ربات‌مان رسماً سوخت! خیلی نگران شده بودیم. حدود نیم ساعت با داور صحبت کردم تا قانع‌اش کنم که او باعث خرابی ربات‌مان شده است. داور حرف ما را نمی‌پذیرفت. در نهایت با کمک سرداور رشته ورزشی که ایرانی بود توانستیم داوران را قانع کنیم که برای تعمیر ربات کمی به ما وقت بدهند. رباتی که سوخته باشد برای اینکه به عملکرد اولیه‌اش بازگردد نیاز به تعمیرات اساسی دارد ولی ما در چند دقیقه توانستیم آن را راه بیندازیم. اگر چه دیگر مثل قبل کار نمی‌کرد. وسط مسابقه یک بار دیگر ربات‌مان دچار مشکل شد. اگر رقیب‌مان موافقت می‌کرد می‌توانستیم چند دقیقه‌ای آن را تعمیر کنیم. اما رقیب چینی‌مان گفت: «اما ما هم دوست هستیم. ولی نمی‌توانیم این فرصت را به شما بدهیم چون مسابقه و رقابت همین است!»

## ارشاک خوشنویس / لیگ ماموریت غیر ممکن

### قهرمان شدیم چون ناامید نشدیم

نظم مسابقات خوب بود اما یک ناهماهنگی وجود داشت. به ما گفتند که مسابقات ساعت ۲ شروع می‌شود اما به محض این که مسئول برگزاری لیگ آمد مسابقه را زودتر از زمانی که اعلام شده بود شروع کردند و این باعث شد که تیم‌ها صد در صد آماده نباشند. به جز این، چه در مسابقات و چه در رفت و آمد و محل اقامت مشکل خاصی نداشتیم و همه چیز خوب پیش رفت. من در این مسابقات کار گروهی را یاد گرفتم. می‌توانم بگویم ما در این مسابقات به معنای واقعی کلمه تیم شدیم به طوری که همیشه هر چهار نفر در حال کار بودیم و هر کسی مسئولیتی به عهده داشت. همچنین یاد گرفتم که نباید ناامید شویم و آهسته و پیوسته جلو برویم. ما چون در هر سه راند توانستیم امتیاز کسب کنیم مقام اول را به دست آوردیم. تیم‌هایی بودند که در دو راند از ما بیشتر امتیاز گرفتند اما ما ناامید نشدیم و مقام قهرمانی را به دست آوردیم.



## آرین مطلب پور / ربات‌های ورزشی و جنگجوی هوشمند

### تجربه ارزشمندی بود

سطح کیفی مسابقات فیراکاپ بالا بود و از ۱۹ کشور مانند چین، فلپین، ترکیه و ژاپن در این رقابت‌ها حضور داشتند. هیجان‌انگیزترین بخش مسابقات، رشته ربات ورزشی بود. پیست این رشته بسیار سخت و با سطح بالا طراحی شده بود البته ما از قبل آمادگی مواجهه با هر شرایطی را داشتیم. از قبل تمرین کرده بودیم تا در شرایط متفاوت بتوانیم به خوبی با رقیبان‌مان مسابقه دهیم و از دیدن ربات‌های حریف و شرایط مسابقه شوکه نشویم. در مجموع حضور در این مسابقات تجربه ارزشمندی برای ما بود. البته تیم‌های دیگر از سایر کشورها تجربه بین‌المللی بیشتری داشتند. تلاش می‌کنیم در سال آینده در فیراکاپ نتایج بهتری بگیریم. مسابقات سال ۲۰۲۰ در تابستان و بعد از کنکور سراسری برگزار می‌شود. همین موضوع کار ما را راحت تر می‌کند که بدون دغدغه و نگرانی درس تمرین کنیم و با شرکت در این مسابقات نتایج بهتری بگیریم.



## یادگیری معکوس؛ برنامه ویژه آموزشی در سال تحصیلی ۹۹-۹۸

### معاونت آموزش

هر کدام همراه با توضیحاتی در اختیار دانش آموز قرار خواهد گرفت. طبقه بندی بلوم یکی از چهار چوب‌های آموزشی است که اغلب در تدریس و یادگیری استفاده می‌شود، گرچه این طبقه بندی تنها شیوه درک چگونگی یادگیری نیست با این حال یکی از چهار چوب‌های مناسب است. مطابق این هرم، بیشتر زمان کلاس صرف مهارت‌های پایین یادگیری و کمترین زمان صرف مهارت‌های عالی یادگیری می‌شود. در واقع این اتفاق معمول کلاس‌های درس به خصوص در روش سنتی است. فیلم‌های آموزشی معلمان بهترین وسیله ارائه محتوای آموزشی جهت یادگیری و یادآوری در دو سطح ابتدایی طبقه بندی بلوم است. با قبول این استدلال، دبیران، وقت ارزشمند کلاس را صرف درگیر کردن دانش آموزان در مهارت‌های سطوح عالی می‌کنند، مهارت‌هایی که یادگیری عمیق را تسهیل می‌کند. در راه رسیدن به این اهداف، طراحی و تولید محتوای الکترونیکی نقش پررنگی دارد چرا که جلب و جذب دانش آموز از یک طرف و از طرف دیگر انتقال مطالب و اهداف آموزشی کتاب درسی وابسته به همین محتواست.

در شماره‌های بعدی به فواید این روش یادگیری و جزئیات آن از قبیل

کاربرگ‌های دوگانه اشاره می‌کنیم و همچنین به الگوهای تدریس در درس علوم تجربی و مطالعات اجتماعی بیشتر خواهیم پرداخت.



علیرضا حق گوی معاون آموزشی مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی سال تحصیلی ۹۹-۹۸ برای دانش آموزان مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی با یک برنامه آموزشی ویژه به نام «یادگیری معکوس» همراه است. در تابستان سال گذشته سلسله مباحثی تحت عنوان «الگوهای نوین تدریس» با همکاری معاونت آموزشی و دبیران محترم واحدهای آموزشی برگزار شد. در این نشست‌های آموزشی، الگوهای متنوعی در دروس مختلف ارائه شد که یکی از آن‌ها یادگیری معکوس بود که با دبیران ریاضی به بحث و گفتگو گذاشته شد. هدف از این گرهمایی، هماهنگی در ارائه برخی از جلسات تدریس ریاضی در سال تحصیلی در قالب یادگیری معکوس بود.

یادگیری معکوس رویکردی آموزشی است که در آن، آموزش مستقیم از فضای آموزش گروهی به فضای آموزش فردی منتقل می‌شود و در نتیجه فضای گروهی تبدیل به محیط آموزشی پویا و تعاملی می‌گردد. فضایی که معلم دانش آموزان را به طرف کاربرد مفاهیم و تعامل خلاقانه با موضوع آموزشی سوق می‌دهد.

با توجه به تعریف فوق، محتوای الکترونیکی آموزشی با حداکثر زمان ۱۲-۱۰ دقیقه آماده می‌شود و دانش آموز در منزل محتوای آماده شده را مشاهده می‌کند. در شروع کلاس، دانش آموزان با دو نوع کاربرگ از پیش آماده شده که مبتنی بر محتوای تولید شده است مواجه می‌شوند (یک کاربرگ فردی و یک کاربرگ گروهی) که

## چه رشته‌ای برای کدام دانش آموز مناسب است؟

متقاضی شرکت در آزمون تغییر رشته می‌شوند. برخی شواهد پژوهشی مشخص کرده‌اند که بیش از ۵۰ درصد دانشجویان در حال تحصیل هم از رشته تحصیلی خود رضایت ندارند، عده‌ای بسیاری با تردید مواجه‌اند و برخی هم به دنبال تغییر رشته‌اند. این موضوع خسارت‌های مادی و روانی زیادی را متوجه خانواده، جامعه و فرد می‌کند.

دانشجویان بسیاری در جلسات مشاوره تحصیلی دانشگاه، عدم علاقه خود به رشته تحصیلی‌شان را از زمان دبیرستان می‌دانند. امروزه راه‌های زیادی برای کشف استعداد و توانایی و تشخیص علاقه افراد وجود دارد که می‌توانیم از آنها استفاده کنیم. فرمول ساده انتخاب رشته تحصیلی و به تبع آن شغل این است: «انطباق و هماهنگی هر چه بیشتر خصوصیات فرد و رشته تحصیلی.»

راه تشخیص این انطباق استفاده از آزمون‌های استعداد، رغبت و شخصیت و تکیه بر اطلاعات استخراج شده از آن، همراه با توضیح و تفسیر مشاور با تجربه و با صلاحیت است. یعنی هر دانش آموز در فرآیند تحصیل بر اساس علاقه‌مندی، شناخت از محیط زندگی و ظرفیت‌ها در فرآیند قرار می‌گیرد که ابتدای این مسیر و اولین قدم آن، با شروع سسال تحصیلی آغاز خواهد شد. فراموش نکنیم مهمترین مولفه موفقیت و رسیدن به هدف، پشتکار و تلاش است. این مهم محقق نخواهد شد مگر با انگیزه‌های جدی از ابتدای مهر ماه.

محمد رضا زاده



مشاور پایه دهم دبیرستان دوره دوم علامه طباطبایی - واحد پاسداران

با شروع سال تحصیلی سوال مهمی ذهن اولیا و دانش آموزان را درگیر می‌کند: «کدام رشته برای تحصیل در دبیرستان‌های دوره دوم مناسب‌تر است؟» بارها گفته یا شنیده‌ایم که رشته تحصیلی هر فرد باید با علایق و توانایی‌های او تناسب داشته باشد. می‌دانیم که یکی از مهم‌ترین عوامل بی‌انگیزگی تحصیلی، علاقه نداشتن به رشته تحصیلی است. این مشکلی است که اغلب نوجوانان و والدین‌شان با آن درگیر هستند. یک سناریوی قدیمی هم این مشکل را چند برابر می‌کند: «جبار والدین برای درس خواندن در رشته‌ای که دانش آموز علاقه‌ای به آن ندارد.»

اجبار به دانش آموزان برای تحصیل در یک رشته مورد نظر به دلیل عدم آگاهی یا ناکامی تحصیلی احتمالی والدین در دوران جوانی است. بدین معنی که اغلب والدین به دلایل مختلف نتوانسته‌اند در رشته مورد علاقه‌شان ادامه تحصیل دهند و می‌خواهند این کمبود و ناکامی را به وسیله فرزند خود جبران کنند. تعداد زیادی از والدین هم به دلیل عدم آگاهی فرزند خود را مجبور می‌کنند در رشته خاصی درس بخوانند.

تجربه کار با دانش آموزان دبیرستان دوره دوم نشان می‌دهد که هر سال در پایان سسال تحصیلی تعدادی از دانش آموزان در پایان کلاس دهم و اخیرا یازدهم و حتی بعد از گرفتن دیپلم،

### پاسداران دوره دوم



هر روز با مشاوران تحصیلی و معلمان مدارس تان صحبت می‌کنید. اما حرف‌هایی هست که مشاوران از این پس فقط برای ماهنامه «هفت و نهم» خواهند نوشت. مخاطب این حرف‌ها، هم دانش آموزان هستند و هم خانواده‌ها. آن‌هایی که این صفحه را می‌خوانند یک گام جلوتر از هم‌کلاسی‌های خود هستند. قرار است مشاوران و معلم‌های مدرسه این جا حرف‌هایی تازه بزنند.



برخی خاطرات مدرسه‌های دوران دفاع مقدس را این‌جا بخوانید و خاطرات بیشتر را از معلمان تان بخواهید

## درس خواندن با تلویزیون؛ وقتی ...

که درس‌ها از طریق تلویزیون به دانش‌آموزان ارائه می‌شد. به این ترتیب که مانند زنگ‌های کلاس، برنامه درسی از قبل مشخص می‌شد و معلم‌ها در ساعت مشخص پشت دوربین تلویزیون حاضر می‌شدند و پای تخته تدریس می‌کردند. دانش‌آموزان هم در خانه پای تلویزیون می‌نشستند و درس‌ها را یادداشت می‌کردند. هر چند آن دوره زیاد طول نکشید اما به هر حال از خاطرات مدرسه‌های دوران دفاع مقدس است. حواس‌مان باشد که امنیت امروزمان، حاصل از خودگذشتگی و ایثارگری رزمندگان دوران دفاع مقدس است.

در دوران هشت ساله دفاع مقدس بسیاری از معلمان و دانش‌آموزان همراه با سایر اقشار مردم برای دفاع از ایران در خط مقدم جبهه‌ها حضور داشتند. جنگ، تحصیل دانش‌آموزان و مدارس پشت جبهه را نیز تحت تاثیر قرار داده بود. اواسط دهه شصت، در مقطع کوتاهی مدارس برخی شهرها از جمله تهران به خاطر موشک باران صدام تعطیل شد. افرادی که در آن دوره دانش‌آموز بوده‌اند به خاطر دارند



### پناهگاهی که در مدارس ساخته می‌شد

بعضی‌ها در بمباران و موشک باران شهرها هیچ رحمی نداشتند. به همین دلیل از یک زمان به بعد در دهه شصت، ساختن پناهگاه در مدارس در دستور کار قرار گرفت. این پناهگاه‌ها با بتن ساخته می‌شد تا در صورت شنیدن آژیر قرمز، دانش‌آموزان و معلمان به آن‌جا پناه ببرند. صدای آژیر قرمز در دوره‌ای از دفاع مقدس که رژیم صدام به جنگ شهری روی آورده بود، صدای آشنایی شده بود: «توجه، توجه، علامتی که هم اکنون می‌شنوید اعلام وضعیت خطر و آژیر قرمز است ...» بزرگتره‌ای‌تان این جملات را به خاطر دارند زمانی که تهران توسط حزب بعث عراق موشک باران می‌شد.



### قلک‌های دانش‌آموزی برای کمک به جبهه

دانش‌آموزان، در دوره دفاع مقدس به جبهه کمک می‌کردند. قلک‌های پلاستیکی به شکل‌های گوناگون ارائه می‌شد و دانش‌آموزان و خانواده‌های آن‌ها مقداری از پس‌انداز خود را برای کمک به جبهه‌ها در آن ذخیره می‌کردند و طی مراسمی گروهی در مدرسه برای کمک به جبهه‌ها ارسال می‌کردند. کمک به جبهه‌ها فقط منحصر به کمک‌های نقدی نبود. بلکه بسیاری از دانش‌آموزان و خانواده‌های آن‌ها، کمک‌های غیر نقدی خود را برای رزمندگان می‌فرستادند.



### عکاس باشی

### معلمان و دانش‌آموزان رزمنده

شهید حسین فهمیده، دانش‌آموز ۱۳ ساله‌ای که نارنجک به کمر بست و جلوی پیشروی تانک دشمن را گرفت به‌عنوان یکی از نمادهای مهم مقاومت مردم ایران در برابر تجاوزگران شناخته می‌شود. دانش‌آموزان و معلمان بسیاری در طول ۸ سال به جبهه رفتند و در مقابل دشمن سینه سپر کردند. در میان معلمان شاغل در مجتمع علامه طباطبایی نیز، بسیاری که در دوره جنگ امکان حضور در جبهه را داشته‌اند برای دفاع از ایران به جبهه رفته‌اند. می‌توانید خاطرات دوران دفاع مقدس را از زبان معلمان تان بشنوید. در این شماره به عنوان نمونه عکس «عباس حسین‌خانی» را منتشر کرده‌ایم که هم‌اکنون به‌عنوان کادر اجرایی در واحد آشناسان مشغول به کار است. شما هم می‌توانید عکس پدران و اعضای خانواده‌تان را که به جبهه رفته‌اند ببینید و خاطراتشان را بشنوید.



# آماده‌تر از قبل، آماده دفاع هستیم

■ مصاحبه اختصاصی با فرماندهای که برخی فکر می‌کردند شهید شده است

دبیر درس آمادگی دفاعی، در دبیرستان‌های پسرانه دوره اول علامه طباطبایی - واحدهای پاسداران و فرمانیه حضور دارد. خاطرات سرهنگ بازنشسته «امانی»، از دوره جنگ و تحمل سختی‌های دوران اسارت خواندنی است.

۳۱ شهریور ماه سال ۱۳۵۹ سالروز شروع جنگ تحمیلی رژیم صدام علیه ایران و آغاز ۸ سال دفاع مقدس رزمندگان سلحشور ایران است. به همین مناسبت ۳۱ شهریور تا ۶ مهرماه هر سال به‌عنوان «هفته دفاع مقدس» نامگذاری شده است. ماهنامه «هفت و نیم» برای گرامیداشت این هفته و مرور خاطرات رزمندگان و آزاده عزیز هشت سال دفاع مقدس با سرهنگ بازنشسته «اسدالله امانی» گفتگو کرده است. یاد و خاطره شهدای سرافراز جنگ تحمیلی را گرامی می‌داریم و قدردان از خودگذشتگی ایثارگران و آزادگان عزیزمان هستیم.

«روزی چند نفر از مسئولان در جلسه‌ای صورت پدر من را می‌بوسند و می‌گویند منطقه میمک بمباران شده و پسران شهید شده است و شما حالا پدر شهید هستید. بهتر است مراسمی برایش برگزار کنید. پدرم آن‌جا بلند می‌شود و می‌گوید من مراسم نمی‌گیرم چون می‌دانم پسر من شهید نشده است. پدرم باور نکرده بود که دیگر بر نمی‌گردد و همیشه منتظر بازگشتم بود. مادرم تعریف می‌کرد که آن روزها پدر بزرگم به او می‌گوید: «نگران نباش، پسر تو را سالم به تو تحویل می‌دهم و بعد خودم از دنیا می‌روم.» همینطور هم شد (بغض می‌کند و چشمانش پر از اشک می‌شود) پدر بزرگم مدتی بعد از آزادی من، درگذشت.» این، بخشی از خاطرات سرهنگ «اسدالله امانی» است. او از سال ۱۳۹۰ بازنشسته ارتش جمهوری اسلامی ایران است و حالا به‌عنوان

■ آقای امانی، ابتدا برای دانش‌آموزان علامه‌ای کمی از دوران تحصیل‌تان تعریف کنید.

من متولد سال ۱۳۴۳ هستم. زمان انقلاب کلاس دهم بودم و سال ۶۲ دیپلم گرفتم. رشتهم در دبیرستان ریاضی - فیزیک بود و از شاگردان درس‌خوان مدرسه‌مان بودم. چون نمره‌هایم خوب بود دوست داشتم در رشته‌های مهندسی ادامه تحصیل بدهم. ولی وقتی دیپلم گرفتم، سه سال از شروع جنگ گذشته بود و وظیفه‌ام می‌دانستم که به جبهه بروم. پدرم می‌گفت «اول وارد دانشگاه بشو و بعد به جبهه برو.» نمی‌خواستم برخلاف میل پدرم عمل کنم. به همین دلیل راه میانه‌ای را انتخاب کردم؛ وارد دانشکده افسری شدم تا هم درس‌م را بخوانم و هم بتوانم از این مسیر به جبهه بروم.

■ اولین بار چه سالی به جبهه رفتید؟

اردیبهشت سال ۶۲ وارد دانشکده افسری شدم. در دانشکده افسری دوره‌های تکواری، چتربازی و هر دوره دیگری که یک افسر نیروی زمینی ارتش لازم داشت به ما یاد دادند. در تابستان‌های هر سال به اردوگاه‌های عملیاتی غرب و جنوب می‌رفتیم تا با فضای جنگ و جبهه آشنا شویم. وقتی درس‌مان تمام شد برای دوره مقدماتی به شیراز رفتیم و مدتی بعد به یگان‌های عملیاتی کشور تقسیم شدیم. برای اینکه خانواده‌مان نگران نشوند گفتیم که به منطقه سراب در آذربایجان می‌روم که درگیری وجود ندارد. اما در حقیقت به جبهه رفتیم. تابستان سال ۶۶ وارد جبهه غرب شدم.

■ وارد کدامیک از

مناطق جنگی شدید؟

منطقه‌ای بود به نام «میمک» نزدیکی‌های شهر گیلانغرب استان کرمانشاه که امروزه به آن تپه شهدا هم می‌گویند. چون خیلی از رزمندگان در آن‌جا به شهادت رسیدند. حدود یک ماه آن‌جا بودم و به عنوان فرمانده جدید، گروهان را برای عملیات‌های پیشرو آماده می‌کردم. یادم می‌آید یک شب، ناگهان صدای تیراندازی بلند شد. سمت چپ ما ارتفاعات بود و سمت راستمان دره‌ای بود که به آن شیار می‌گفتیم. عراقی‌ها از سمت چپ حمله کرده بودند و هم‌زمان با هواپیما و هلی‌کوپتر منطقه را بمباران و موشک باران می‌کردند.

■ وقتی به شما حمله شد، به‌عنوان فرمانده چه تصمیمی گرفتید؟

نیروهایمان در درگیری که از شب قبل تا صبح ادامه داشت حضور داشتند. برخی از نیروهایمان شهید و مجروح شده بودند. بخشی از نیروها را به عقب فرستادیم تا نیروی کمکی بیاورند. من و دو نفر از سربازان وظیفه، فکر کردیم به سمت دره‌ها حرکت کنیم که در موقعیت بهتری با دشمن مقابله کنیم. اگرچه سراسر دره تحت پوشش تک تیراندازهای عراقی بود ولی باید این کار را می‌کردیم تا شرایط مناسبی پیدا کنیم. باید تا جایی که می‌شد از پیشروی دشمن جلوگیری می‌کردیم تا نیروهای کمکی به ما برسند. این صحنه را هیچوقت فراموش نمی‌کنم. همین که به سمت دره‌ها حرکت کردیم، سربازان بی‌شمار عراقی را دیدیم که از پشت سر به سمت‌مان می‌آیند. در نهایت ما سه نفر اسیر شدیم. ۳ مردادماه سال ۶۶ بود.

■ آیا نیروهای ایرانی خبر داشتند که شما اسیر شده‌اید؟

خیر. آن‌ها فکر می‌کردند در میمک همه شهید شده‌اند. از طرفی وقتی به اردوگاه عراقی‌ها رفتیم از ما خواستند که مصاحبه‌ای انجام دهیم و به سوالاتشان جواب دهیم. می‌خواستند ما بگوییم که از پشتیبانی انقلاب و کشورمان

پشیمان هستیم ولی ما قبول نمی‌کردیم چون اهل خیانت به وطن و دین‌مان نبودیم. همین باعث شد که مصاحبه‌ای انجام نشود و هیچکس در ایران از سرنوشت من باخبر نباشد.

■ اسارت‌تان چند سال طول کشید؟

بعد از یک هفته به اداره استخبارات عراق رفتیم. آنجا در اوج گرما و تابستان، حدود ۶۰ نفر ایرانی را در یک اتاق جا دادند. نه سرویس بهداشتی داشتیم و نه آب و غذایی. بعد از چند روز از استخبارات به زندان الرشید بغداد منتقل شدیم. آن‌جا هم در سلول‌های کوچک حدود ۲۰ نفر مستقر شدیم. آب و غذا به صورت جیره‌ای می‌دادند و از همه نظر تحت فشار بودیم. حدود یک‌سال در الرشید ماندیم و بعد به اردوگاه تکریت رفتیم. آن‌جا در اثر ضرب‌های کابل عراقی‌ها دست من شکست. هر روز شکنجه بود. وقتی جنگ به پایان رسید، اعلام کردند که می‌خواهند آزادمان کنند. همین حرف باعث شد باز هم ما را به اردوگاه دیگری ببرند و یک سال دیگر هم آن‌جا بمانیم. در نهایت ۲۰ شهریور سال ۶۹ آزاد شدم و به وطن بازگشتم. یعنی حدود سه سال و دو ماه اسیر بودم.

■ خاطره‌ای جالب از دوران اسارت‌تان دارید تا برای دانش‌آموزان علامه‌ای تعریف کنید؟

یکی از خاطرات بامزه این بود که روزی دو افسر قوی هیکل عراقی وارد آسایشگاه شدند و من را با خود بردند. آن‌ها به من اجبار می‌کردند که مصاحبه کنم و بگویم که آلمانی هستم (می‌خندد) خب من موهایی با رنگ روشن داشتم و زبان انگلیسی هم بلد بودم و با خیلی از افسران عراقی به این زبان حرف می‌زدم. عراقی‌ها می‌خواستند من را وادار کنند که بگویم آلمانی هستم تا در تبلیغاتشان اعلام کنند که ایران از کشورهای مختلف رزمندگان استفاده کرده است! در حالیکه خود عراقی‌ها بودند که از ۳۲ کشور نیروی رزمی داشتند.

■ آقای امانی، در دوره سه ساله اسارت‌تان از





خاطرات  
سرهنگ بازنشسته  
«اسداله امانی»  
از دفاع مقدس  
و جبهه و جنگ

### خانواده تان خبر داشتید؟

من هیچ خبری نداشتم. خانواده ام ابتدا فکر می کردند من در سراب آذربایجان هستم. بعد از مدتی نگران می شوند و پیگیری می کنند و می فهمند من به میمک رفته ام. حدود سه ماه بعد از اسارت، در پیگیری هایی که پدرم انجام می داد، روزی چند نفر از مسئولان در جلسه ای صورت پدر من را می بوسند و می گویند میمک بمباران شده و پسران شهید شده است و شما حالا پدر شهید هستید. بهتر است مراسمی برایش برگزار کنید. پدرم آن جا بلند می شود و می گوید من مراسم نمی گیرم چون می دانم پسرم شهید نشده است. پدرم باور نکرده بود که دیگر بر نمی گردم و همیشه منتظر بازگشتم بود. مادرم تعریف می کرد که آن روزها پدر بزرگم به او می گوید: «نگران نباش، پسر را سالم به تو تحویل می دهم و بعد خودم از دنیا می روم.» همینطور هم شد (بغض می کند و چشمانش پر از اشک می شود) پدر بزرگم مدتی بعد از آزادی من، در گذشت.

### ■ در دوران اسارت چه انگیزه و احساسی باعث می شد که سختی ها را تحمل کنید؟

ما ایرانی و مسلمان هستیم. در طول تاریخ، دفاع از دین و وطن برایمان ارزشمند بوده است. من هم سررباز وطن بودم و وظیفه ای جز دفاع از اعتقادات و سرزمینم نداشتم. در دوران اسارت هر لحظه که سختی ها به ما فشار می آورد فقط کافی بود یاد ائمه اطهار و سختی هایی که آن ها در زندگی و شهادت کشیدند بیفتیم. در این حالت خودمان را فراموش می کردیم. این فکر ما را بیمه می کرد و مقاومت مان را افزایش می داد. یک روز از زبان یک عراقی شنیدم که به فراریان جنگی خودشان که در بخشی از زندان «الرشید» نگهداری می شدند می گفت از ایرانی ها خجالت بکشید! این ها در اسارت هم دست از دفاع از کشور و دین شان بر نمی دارند.

### ■ آقای امانی، حالا شما بعد از بازنشستگی از ارتش، یک معلم هستید فرهنگ دفاع از کشور چطور باید بین دانش آموزان تقویت شود؟

وطن پرستی، اسلام دوستی و محبت اهل بیت (ع) در ذات ایرانی ها به صورت بالقوه وجود دارد. فقط باید با فرهنگ سازی آن را قوی و آماده نگه داریم. وظیفه ما در مدارس علامه طباطبایی این است که موضوعات مربوط به دفاع مقدس، میهن دوستی و اعتقادات مذهبی را به طور خوب و درست برای بچه ها تبیین کنیم. برای این کار باید بچه ها را آزاد بگذاریم تا همه سوالات و ابهاماتشان را بپرسند. اگر ما به سوالات دانش آموزان جواب های قانع کننده ای ندهیم احتمال دارد از کسانی پاسخ خود را دریافت کنند که صحیح نباشد یا واقعیت دفاع، زحمات و خدمات رزمندگان را بیان نکنند. همچنین باید برای آشنا کردن دانش آموزان با دفاع مقدس کتاب هایی درباره زندگینامه شهدا، جانبازان و آزادگان به آن ها معرفی کنیم. بیان عملیات های آن دوران به زبان ساده و نمایش فیلم های مربوط به دفاع مقدس با توجه به شرایط سنی دانش آموزان هم برنامه دیگری است که باید در مدارس انجام شود. از طرفی دانش آموزان باید بدانند که ما ۸ سال از میهن مان دفاع کردیم و آغازگر جنگی نبودیم. آن زمان وظیفه دانشم از خاک ایران دفاع کنیم. الان هم آماده تر از قبل، آماده دفاع هستیم.

دل نوشته مادری که فرزندش وارد دوره دبیرستان شده است

# تصمیم گرفته‌ام علاقه‌هایت را بیشتر درک کنم

فرزند عزیزم؛ سلام.

دوست دارم اگر فرصت داری دل نوشته‌ام را بخوانی. ساده می‌نویسم تا تو هم راحت آن را مرور کنی. راستش وقتی هنوز نیامده بودی، از خدا آمدنت را می‌خواستم. هر چه زمان به دنیا آمدنت نزدیک‌تر می‌شد، لحظه‌ها دیرتر می‌گذشت. با صدای گریه‌هایت، چشم‌هایم بارید و لب‌هایم خندید. این‌ها نویدبخش دنیایی از محبت برایم بود. از همان اول و همین حالا هم معتقدم خدای مهربان تو را آزاد آفرید و آزادی بستری برای رشدت است. اما فرزندم، گاهی اوقات برخی از خواسته‌های تو با آنچه برای تو و برای آینده‌ات می‌پسندم، متفاوت است. وقتی خوب به نوجوانی خودم فکر می‌کنم می‌بینم خواسته‌های تو زیاده خواهی نیست بلکه مبتنی بر نیازهایی است که خداوند در وجودت قرار داده است. اما فرزندم دوست دارم صریح این را برایت بنویسم که پاسخ به برخی از این نیازهایت، بدون دور اندیشی و فکر کردن به عواقب آن، ممکن است در لحظه تو را شاد کند اما این شادی مقطعی است و پس از مدتی از بین می‌رود. فرزندم، خواسته‌های من فقط برای رشد توست. برای اینکه در آینده سختی کمتری تحمل کنی. ممکن است گاهی این خواسته‌ها برایت ناخوشایند به نظر برسد، ولی با تجربه‌ای که از نوجوانی تا به حال داشته‌ام تحمل این ناخوشایندی مقطعی می‌تواند چشم‌اندازی روشن برایت به همراه داشته باشد.

دوست دارم این را هم بدانی، تصمیم گرفته‌ام از این به بعد علاقه‌هایت را بیشتر درک کنم و مسئولیت‌هایت را متناسب با سن و توانایی‌هایت تعریف کنم. تلاش می‌کنم تو را همانگونه که هستی با تمام قوت‌ها و ضعف‌هایت ببینم. فرزندم، تو هم لطفاً با اعتماد به نفس، تلاش کن مسئولیت‌پذیر و همدل باشی. دوست دارم همواره تو را شاد و موفق ببینم. دل‌بندم، من همیشه آماده شنیدن حرف‌هایت هستم، به من بیش از پیش اعتماد کن و لحظه‌هایت را بیشتر با من تقسیم کن.

## دوستدار تو، مادرت

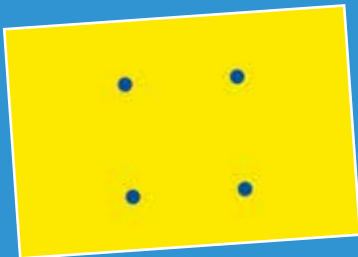
- این نامه را «مرکز مشاوره هفت و نیم» برای انتشار در اختیار ماهنامه «هفت و نیم» قرار داده است.

عکس تزئینی است

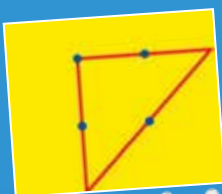


## معمای روانشناسی

آیا می‌توانید نقطه‌های شکل روبرو را فقط با سه خط به یکدیگر وصل کنید؟



پاسخ: گاهی برای حل کردن بعضی از مسائل به تغییر زاویه دید احتیاج داریم. یعنی بتوانیم مسائل را جدا از کلیشه‌های ذهنی مان انجام دهیم. در این سوال، بر اساس کلیشه‌های ذهنی سه خط را بین ۴ نقطه حرکت می‌دهیم ولی اگر زاویه دید را عوض کنیم می‌توانیم خطوط را بیرون از نقاط هم بکشیم و با این کار مسئله به راحتی حل می‌شود. تفکر خلاق نشان می‌دهد که مسائل فکری را گاه می‌توان با تغییر نگاه و زاویه دید به راحتی حل کرد.



# سلام به «ماه مهر»

باز بوی «ماه مهر» رسید. «مهر» شیرین است چون فصل تلاش دانش آموزان است. ماهنامه «هفت و نیم» هم با یک پرونده ویژه به استقبال ماه مهر و آغاز سال تحصیلی ۹۸-۹۹ رفته است. در این پرونده با مهم ترین اولویت های مدارس دوازده گانه علامه طباطبایی در سال تحصیلی ۹۸-۹۹ از دیدگاه مدیر هر مدرسه آشنا می شوید. انتظارات دانش آموزان در آغاز سال تحصیلی جدید را می خوانید و اقدامات عمرانی انجام شده در هر مدرسه برای داشتن یک مدرسه خوب را مرور می کنید. آیا می دانید در یک سال تحصیلی چند ساعت در مدرسه هستید یا چقدر ریاضی، علوم و... می خوانید؟ در صفحه آمار، اطلاعات جالبی از یک سال تحصیلی به دست می آورید. این پرونده را بخوانید.



انتظارات دانش آموزان علامه‌ای از مدرسه‌شان در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ چیست؟

## دوست داریم اول مهر با شیوه تدریس معلمان آشنا شویم

بخشی از رسالت ماهنامه «هفت و نیم» به‌عنوان نشریه داخلی مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی انعکاس حرف‌ها و درخواست‌های دانش آموزان و پیگیری آنهاست. با شروع ماه مهر، نظرات دانش آموزان در مدارس علامه طباطبایی را جویا شده‌ایم. بیشتر خواسته‌ها و انتظارات دانش آموزان در مورد زنگ‌های ورزش و اردو است. برخی از آن‌ها کلاس‌های با نشاط‌تر می‌خواهند و بعضی به دنبال آشنایی با روش تدریس معلمان، افزایش کیفیت کلاس‌ها و برگزاری کلاس‌هایی نظیر تئاتر یا قالی بافی هستند.

مدت زنگ‌های تفریح بیشتر شود و معلم‌ها خوش اخلاق‌تر باشند و بیشتر بخندند. اگر ساعت کاری مدرسه کمتر شود وقت بیشتری برای استراحت داریم.

■ «علی اعظمی» پایه هشتم / واحد آشناسان: اردوی شبانه روزی در مدرسه و خارج شهر داشته باشیم. مسابقات بازی‌های رایانه‌ای در طول سال برگزار شود و نه فقط در رشته فوتبال بلکه در بقیه بازی‌ها. اقلامی که بوفه مدرسه می‌فروشد متنوع‌تر شود.

■ «سید آرشاک فتاحی» پایه نهم / واحد فرمانیه: آزمون جامع ریاضی سخت بود و خوب است امسال استانداردتر شود. واحد فرهنگی ما در سال گذشته برنامه‌های بسیار خوبی اجرا کرد و امیدوارم امسال هم همین‌طور باقی بماند.

■ «آریا مصحفی» پایه نهم / واحد فرمانیه: به نظر من رشته‌های هنری مثل نقد فیلم و تئاتر که سال قبل حذف شد دوباره برگردد و رشته تئاتر با جدیت بیشتری دنبال شود.

■ «ایلیا عصاره» پایه نهم / واحد فرمانیه: پارسال اردوی برون شهری نرفتیم و من دوست دارم در سال تحصیلی جدید دوباره اردوی برون شهری برویم چون خیلی خوش می‌گذرد.

■ «رادین بهارستانی» پایه هشتم / واحد فرمانیه: بعضی اوقات زمان زنگ‌های تفریح به خاطر آزمون‌ها یا فوق برنامه‌ها جا به جا یا کم می‌شود. درخواست من این است که در سال جدید این اتفاق نیفتد.

■ «آریو فخرایی» پایه هشتم / واحد فرمانیه: زنگ ورزش فقط یک روز در هفته است و اگر بیشتر شود ما خیلی خوشحال می‌شویم.

■ «کیان نوروزی» پایه نهم / واحد گلستان: پیگیری‌های درسی در مدرسه بیشتر شود.

معلم‌ها و دانش آموزان در ابتدای سال تحصیلی باعث می‌شود که بچه‌ها در طول سال با انگیزه بیشتری درس بخوانند.

■ «سروش قربانی فراز» پایه نهم / واحد پاسداران دوره اول: به نظر من در روزهای اول سال تحصیلی نباید تدریس درس‌ها سنگین باشد. برگزاری جشن و اردو در ابتدای سال دانش آموزان را از شوک خارج می‌کند.

■ «تارا سرداری» پایه هفتم / واحد پاسداران دخترانه: توقع دارم در سال تحصیلی درس‌هایم به خوبی و قابل فهم ارائه شود. همچنین تفریح‌های هیجان انگیز داشته باشیم و کارهای هنری مثل قالی بافی، تریکو، نقاشی، کار دستی و موسیقی یاد بگیریم.

■ «ساغر سعدی» پایه هفتم / واحد پاسداران دخترانه: یک مدرسه خوب باید فضای سبز داشته باشد که خوشبختانه در مدرسه ما وجود دارد. همچنین می‌خواهم با شروع سال تحصیلی هر دانش‌آموز کمد شخصی در مدرسه داشته باشد.

■ «فرزام قاسم نژاد» پایه هشتم واحد آشناسان:

■ «محمد حسین هاشمی» پایه یازدهم / واحد پاسداران دوره دوم: به نظرم ایجاد نشاط در مدرسه باید مهمترین برنامه در شروع سال تحصیلی باشد. می‌توان با افزایش و مهم دانستن زنگ‌های ورزش این نشاط را در بچه‌ها ایجاد کرد.

■ «علیرضا کریمی تفرشی» پایه دهم / واحد پاسداران دوره دوم: انتظار دارم مدرسه‌مان در سال تحصیلی برنامه‌های ویژه‌ای برای درس زبان انگلیسی داشته باشد. در سال تحصیلی گذشته کلاس‌های این درس به صورت خطی در مدرسه برگزار شد و دانش آموزان بسیار راضی بودند. امیدوارم این کلاس‌ها امسال هم برگزار شود.

■ «کیان بیستان بخش» پایه هفتم / واحد پاسداران دوره اول: دوست دارم در هفته اول سال تحصیلی با معلم‌ها و شیوه درس دادن‌شان آشنا شوم. دوستی و آشنایی



# ۱۱۰ ساعت در مدرسه هستیم

تا به حال فکر کرده‌اید که در یک سال تحصیلی چند ساعت به مدرسه می‌روید؟ چند ساعت در کلاس هر درس حاضر می‌شوید؟ مثلاً چقدر ریاضی یا علوم می‌خوانید و با در کل سال چند ساعت ورزش می‌کنید؟ «هفت و نیم» بر اساس ساعات مصوب وزارت آموزش و پرورش و همچنین برنامه مدارس علامه طباطبایی به صورت تقریبی آمار و ارقام حضور در مدرسه و برخی کلاس‌های درسی را برای ۹ ماه تحصیلی سال ۹۸-۹۹ استخراج کرده است. بخوانید.

- برنامه مصوب وزارت آموزش و پرورش برای حضور دانش‌آموزان در مدرسه ۳۷ هفته در نظر گرفته شده است.
- اگر زمان امتحانات نوبت اول و دوم و تعطیلات را کسر کنیم، ۲۸ هفته کلاس درس تشکیل می‌شود.
- ساعات حضور در کلاس درس که در این صفحه ذکر شده است با کسر تعطیلات آخر هفته و رسمی و دوره امتحانات محاسبه شده است.

۱۵۸

روز  
حضور در مدرسه  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۱۱۰

ساعت  
حضور در مدرسه  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۹۰۰

ساعت  
در کلاس درس  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۲۱۰

ساعت  
زنگ تفریح و مراسم  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۱۱۲

ساعت  
کلاس علوم  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۸۴

ساعت  
کلاس معارف و قرآن  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۱۱۲

ساعت  
کلاس ادبیات  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۵۶

ساعت  
کلاس مطالعات اجتماعی  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۱۶۸

ساعت  
کلاس ریاضی  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۵۶

ساعت  
کلاس زبان انگلیسی  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۵۶

ساعت  
کلاس تربیت بدنی  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۵۶

ساعت  
کلاس کار و فناوری  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۲۸

ساعت  
کلاس پژوهش  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۵۶

ساعت  
کلاس عربی  
درس‌سال تحصیلی  
دوره اول

۱۲۹۵

ساعت  
حضور در مدرسه  
درس‌سال تحصیلی  
پایه دهم و یازدهم

۱۰۵۰

ساعت  
حضور در کلاس  
درس‌سال تحصیلی  
پایه دهم و یازدهم

۱۳۱

ساعت  
کلاس ریاضی  
درس‌سال تحصیلی  
پایه دهم و یازدهم

۱۳۱

ساعت  
کلاس فیزیک  
درس‌سال تحصیلی  
پایه دهم و یازدهم

۹۸

ساعت  
کلاس زیست‌شناسی  
درس‌سال تحصیلی  
پایه دهم و یازدهم

۹۸

ساعت  
کلاس شیمی  
درس‌سال تحصیلی  
پایه دهم و یازدهم

۱۵۵

روز  
حضور در مدرسه  
درس‌سال تحصیلی  
دوره ابتدایی

۱۰۸۵

ساعت  
حضور در مدرسه  
درس‌سال تحصیلی  
دوره ابتدایی

۹۲۵

ساعت  
در کلاس درس  
درس‌سال تحصیلی  
دوره ابتدایی

۱۲۰

ساعت  
کلاس ریاضی  
درس‌سال تحصیلی  
دوره ابتدایی

۱۲۵

ساعت  
کلاس فوق برنامه  
درس‌سال تحصیلی  
دوره ابتدایی

افتتاح سال تحصیلی در واحد آشناسان توسط آقای جوادزاده قائم مقام مجتمع

مدیران مدارس دوازده گانه مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی در گفت و گو با «هفت و نیم» اعلام کردند:

## اولویت مدارس علامه طباطبایی در سال تحصیلی ۹۸-۹۹

مدارس دوازده گانه مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی با سیاست‌های یکسان آموزشی، پژوهشی و فرهنگی اداره می‌شوند. شوراهای عالی «آموزشی و پژوهشی»، «فرهنگی و هنری» و «تربیت بدنی و بهداشت» زیر نظر مدیران ستاد مجتمع، اهداف و برنامه‌های کاربردی سالانه بخش‌های فوق‌الذکر را ابلاغ و بر حسن اجرای آن نظارت می‌کنند.

با این حال مدارس، علاوه بر سیاست‌های یکسان مجتمع، با توجه به شرایط دانش‌آموزان و خواست اولیا، هر سال اهداف و اولویت‌هایی برای عملکرد سالیانه‌شان تعریف می‌کنند. ماهنامه «هفت و نیم» اولویت‌های اختصاصی مدارس تابعه مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی در سال تحصیلی ۹۸-۹۹ را از مدیر مدرسه جویا شده است. این اولویت‌ها تا حد امکان کمی، قابل اندازه‌گیری و با نتیجه مشخص، تبیین شدند. دانش‌آموزان و اولیای علامه‌ای می‌توانند تحقق این اولویت‌ها و اهداف در مدرسه را مطالبه نمایند.

### اولویت‌های دبیرستان پسرانه دوره اول؛ واحد آشناسان

- افزایش رضایت‌مندی اولیا و دانش‌آموزان از خدمات آموزشی مدرسه تا حد ۹۰ درصد.
- آموزش‌های کاربردی در مدرسه برای به کارگیری آن‌ها در زندگی فردی.
- افزایش سطح پایبندی نسبت به مقررات انضباطی با محوریت اخلاق و کرامت انسانی.

### اولویت‌های دبیرستان پسرانه دوره اول؛ واحد میرداماد

- نگاهی ویژه به پرورش صفات اخلاقی و رفتارهای اجتماعی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی از جمله راستگویی، محبت به دوستان، همکاری و مسخره نکردن دیگران.
- کمک به کشف و بروز استعدادها و دانش‌آموزان در همه حوزه‌ها.
- فراهم کردن شرایط مدرسه‌ای شاد و جذاب برای دانش‌آموزان.

### اولویت‌های دبیرستان پسرانه دوره اول؛ واحد گلستان

- مشارکت هر چه بیشتر دانش‌آموزان در فعالیت‌های مدرسه.
- تقویت روحیه کار تیمی بین همکاران.
- تقویت انگیزه یادگیری در تمام دانش‌آموزان و تربیت دانش‌آموزان در راستای رسیدن به سبک زندگی مناسب.

### اولویت‌های دبیرستان پسرانه دوره اول؛ واحد فرمانیه

- تحلیل و کیفیت بخشی روند آموزش و پرورش دبیران و دانش‌آموزان.
- توانمندسازی دانش‌آموزان در فعالیت‌های گروهی و مشارکت آنها در اداره مدرسه.
- آشنایی دانش‌آموزان با مشاغل مختلف از طریق برگزاری اردوهای علمی، کارسوق، سخنرانی‌ها، تهیه بروشور و غیره.

### اولویت‌های دبیرستان دخترانه دوره اول؛ واحد پاسداران

- تقویت رویکرد تفکر سیستمی و روحیه کارآفرینی دانش‌آموزان از طریق برگزاری کلاس‌های «سواد مالی».
- پیگیری میحث تئوری انتخاب.
- استمرار کیفیت بخشی به فضای آموزشی مدرسه با هدف کسب نتایج درخشان در آزمون‌های جامع.

### اولویت‌های دبیرستان پسرانه دوره اول؛ واحد پاسداران

- تبدیل شدن به قطب پژوهشی دانش‌آموزی در کشور و مجامع بین‌المللی.
- کسب بیشترین ضریب پیشرفت تحصیلی.
- مشارکت حداکثری دانش‌آموزان در برنامه‌ها و مسابقات فرهنگی و ورزشی و کسب عناوین برتر در سطح مجتمع، استان و کشور.





### اولویت‌های دبیرستان پسرانه دوره دوم؛ واحد شریعتی

- برگزاری کلاس‌های کارآفرینی با هدف بستر سازی تفکر کارگروهی و کارآفرینی.
- برگزاری تخصصی کلاس‌های مشاوره برای دانش‌آموزان با هدف کسب مهارت‌های مدیریتی، خودآگاهی، مدیریت هیجانات و مهارت‌های تحصیلی.
- ارتقاء سطح علمی مدرسه با توجه به نتایج آزمون‌های آزمایشی داخل و خارج از مدرسه.

### اولویت‌های دبیرستان پسرانه دوره دوم؛ واحد پاسداران

- اجرای برنامه ویژه برای افزایش رتبه‌های برتر کنکور در آزمون سراسری سال آینده.
- برگزاری کلاس‌های آیلتس برای دانش‌آموزان.
- تقویت مهارت‌های شهروندی دانش‌آموزان مثل مسئولیت‌پذیری و احترام به قانون در قالب کارگاه‌های آموزشی.

### اولویت‌های پیش‌دبستان و دبستان پسرانه؛ واحد پاسداران

- ارتقاء کیفی آموزش با اجرای برنامه‌هایی همچون: گسترش تکالیف مهارت محور، ارتقای علمی آموزگاران و استفاده از شیوه‌های نوین در فرآیند یاددهی و یادگیری.
- تربیت دانش‌آموزان اخلاق‌مدار با تکیه بر فرهنگ اصیل ایرانی - اسلامی با ایجاد محیط شاد و مفرح در دبستان.
- تقویت و تنظیم ساختار اداری و فضا سازی‌های لازم جهت افزایش سطح رضایت‌مندی اولیا و دانش‌آموزان.

### اولویت‌های پیش‌دبستان و دبستان پسرانه؛ واحد نیاوران

- کاهش تکالیف در خانه اعم از خواندنی و نوشتنی و ساختنی. بر اساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته دبیران با مدیریت زمان، فرآیند یادگیری را در کلاس درس تکمیل می‌کنند.
- برقراری تناسب منطقی بین آموزش و بازی‌های هدفمند.
- گسترش آموزه‌های مهارت‌های زندگی و فبک به همه دروس تا به همت آموزگاران و دبیران، این آموزه‌ها برای دانش‌آموزان نهادینه شود.

### اولویت‌های پیش‌دبستان و دبستان پسرانه؛ واحد تجریش

- تأکید بر دانش‌افزایی و مهارت‌افزایی آموزگاران و تمامی کسانی که با کودکان در ارتباط هستند و نیز ایجاد تفکر همگرا در آموزش و پرورش.
- ایجاد و تقویت روحیه تیمی و همکاری و تعامل و نیز تقویت احساس تعلق بین معلمان و کادری و سایر همکاران.
- ایجاد محیط امن از نظر روانی و فضای شاد و مناسب و مطلوب برای رشد و پرورش استعداد های کودکان در همه ابعاد فردی و اجتماعی.

### اولویت‌های پیش‌دبستان و دبستان دخترانه؛ واحد تهرانپارس

- مدرسه امنیت: آماده‌سازی مدرسه به گونه‌ای که برای دانش‌آموزان ایجاد امنیت کند.
- مدرسه اخلاق‌مدار: آموزش صفات و رفتارهای خوب به دانش‌آموزان در قالب برنامه‌های مختلف.
- آشنایی دانش‌آموزان با محیط زیست با هدف احترام به محیط زیست و پاسداشت آن.

# چرا امسال محیط بهتری برای تحصیل داریم؟

آشنایی با اقدامات عمرانی انجام شده در فصل تابستان برای مدارس علامه طباطبایی

و توجه به بهداشت ساختمان، از مهمترین اقدامات عمرانی انجام شده در فصل تابستان است تا علامه‌ای‌ها امسال در کلاس‌های استانداردتری درس بخوانند و در حیاط‌های زیباتر و با ایمنی بالاتری بازی کنند. مجموعه اقدامات عمرانی انجام شده در مدارس علامه طباطبایی توسط شرکت «تاو اینیجیو» اجرا می‌شود. این شرکت چهار وظیفه عمده را در مدارس مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی بر عهده دارد: «نگهداری و تعمیرات، بازسازی و نوسازی، تبیین و تدوین استانداردهای محیط‌های آموزشی و ارائه خدمات به مدارس.»

بخشی از مجموعه فعالیت‌های عمرانی هر مدرسه در تابستان ۹۸ را به تفکیک بخوانید. مهر امسال در فضای آموزشی بهتری آغاز می‌شود.

فصل تابستان برای دانش‌آموزان، فصل تعطیلی و تفریح است. برای کارکنان مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبایی اما، تابستان فصل کار و تلاش بیشتر برای آماده‌سازی بهتر مدارس است. یکی از بخش‌های فعال در تابستان، «معاونت اجرایی، مهندسی» مجتمع است که تلاش کرده فضای عمومی مدارس دوازده‌گانه علامه طباطبایی را با اقدامات عمرانی، بهبود بخشد.

ایمن‌سازی مدارس از طریق شناسایی نقاط پرخطر و برطرف کردن آن‌ها، احداث کلاس‌ها و اتاق‌های جدیدتر، اصلاح وضعیت نور کلاس‌ها، اجرای آسفالت و نصب چمن مصنوعی در حیاط مدارس، اصلاح سیستم تهویه، رنگ‌آمیزی کلاس‌ها، راهروها و حیاط مدارس برای ایجاد محیطی شاد

## ..... دبیرستان دوره دوم - واحد شریعتی

- احداث سالن مطالعه در طبقه دوم مدرسه.
- احداث اتاق فرهنگی و اداری.
- رنگ‌آمیزی حیاط مدرسه.

## ..... دبیرستان دوره دوم - واحد پاسداران

- اصلاح تهویه سالن مطالعه و سالن غذاخوری.
- احداث اتاق روابط عمومی.
- احداث بوکه جدید.

## ..... پیش‌دبستان و دبستان - واحد نیاوران

- احداث کلاس با ظرفیت ۲۰ دانش‌آموز
- نصب چمن مصنوعی در حیاط مدرسه.

## ..... پیش‌دبستان و دبستان - واحد تجریش

- احداث سرویس بهداشتی جدید برای دانش‌آموزان.
- رنگ‌آمیزی کل مدرسه.
- اصلاح سالن غذاخوری با سنگ و سرامیک.
- ایجاد راه پله جدید از حیاط به سالن غذاخوری.
- ساخت ۲ اتاق اداری جدید.

## ..... پیش‌دبستان و دبستان - واحد پاسداران

- احداث سالن غذاخوری.
- احداث ۴ کلاس درس با ظرفیت هر کدام ۲۰ دانش‌آموز.
- احداث نمازخانه.

## ..... پیش‌دبستان و دبستان - واحد تهرانپارس

- رنگ‌آمیزی کلاس‌ها و راهروی مدرسه.
- نصب چمن مصنوعی در حیاط.
- نصب تهویه برای سالن غذاخوری.

## ..... دبیرستان دوره اول - واحد آشناسان

- احداث کترینگ برای پخت غذا در روز در طبقه منفی سه براساس استانداردهای آشپزخانه‌ها.
- احداث آسانسور برای سالن همایش مدرسه.
- جمع‌کردن آسفالت حیاط مدرسه و اجرای آسفالت جدید.
- چمن‌کاری سکوی حیاط مدرسه.
- اصلاح سیستم ذخیره آب در پشت‌بام.
- اصلاح اتاق معاونت فرهنگی و رنگ‌آمیزی روابط عمومی.

## ..... دبیرستان دوره اول - واحد فرمانیه

- رنگ‌آمیزی نمای ساختمان.
- رنگ‌آمیزی ۲ کلاس و ۲ اتاق اداری مدرسه.

## ..... دبیرستان دخترانه دوره اول - واحد پاسداران

- احداث ۲ کلاس با ظرفیت هر کدام ۳۰ دانش‌آموز.
- آسفالت حیاط مدرسه.
- اجرای کف و دیوار با سرامیک و نقاشی طبقه دوم مدرسه.

## ..... دبیرستان دوره اول - واحد میرداماد

- رنگ‌آمیزی کل مدرسه.
- تعویض سرامیک‌های بخشی از راهرو و کلاس‌ها.

## ..... دبیرستان دوره اول - واحد پاسداران

- اجرای پارتیشن جهت آماده‌سازی ۳ باب اتاق اداری و نقاشی برخی اتاق‌ها.
- اصلاح روشنایی و پریزهای برق و تعمیر درها و دستگیره‌ها.

## ..... دبیرستان دوره اول - واحد گلستان

- اصلاح روشنایی و پریزهای برق.
- تعمیر درها و دستگیره‌ها.

# هفته دفاع مقدس گرامی باد

مدارس علامه طباطبایی برای بزرگداشت هفته دفاع مقدس برنامه‌های ویژه‌ای برگزار می‌کنند.



## لیبک یا حسین (ع)

هیات‌های عزاداری علامه‌ای‌ها هر سال در ماه محرم برپا می‌شود.





موفقیت دانش آموزان  
مجتمع فرهنگی، آموزشی علامه طباطبائی  
را در بیست و پنجمین دوره مسابقات بین المللی  
فیراکاپ ۲۰۱۹ کره جنوبی تبریک می گوئیم.

مقام قهرمانی لیگ ماموریت غیر ممکن  
(mission impossible)

مقام چهارم لیگ ربات های ورزشی  
(wheeled sport robots)

مقام پنجم لیگ ربات های جنگجوی هوشمند  
(cliffhanger)



دانش پژوهان واحدهای آشناسان (دوره اول)  
و شریعتی (دوره دوم)

With Robots To Futures Beyond  
Roboworld Cup & Summit 2019

